

Quelle est votre catégorie d'âge ?

- ☐ 19 – 24 ☐ 25 – 34
☐ 35 – 44 ☐ 45 – 54
☐ 55 – 64 ☐ 65 ans et plus
☐ Je préfère ne pas répondre.

Quel est votre genre ?

- ☐ Mâle ☐ Femelle
☐ Non-binaire ☐ Je préfère ne pas répondre.

Habitez-vous ou travaillez-vous à Richmond ?

- ☐ Je réside à Richmond.
☐ Je suis employé à Richmond.
☐ Je réside et exerce mon activité à Richmond.
☐ Je ne vis ni ne travaille à Richmond, mais je suis intéressé(e) à m'engager.

Quelle est votre appartenance ethnique ?
(Cocher toutes les réponses pertinentes)

- ☐ Européen
☐ Indigène
☐ Asie du Sud
☐ Noir
☐ Philippin
☐ Arabe
☐ Amérique latine
☐ Asie du Sud-Est
☐ Asie de l'Ouest
☐ Coréen
☐ Japonais
☐ Autre (merci de préciser) : _____
☐ Je préfère ne pas répondre.

Vous vous considérez comme un nouvel arrivant ou comme une personne ayant une expérience d'immigration au Canada ?

- ☐ Oui ☐ Non

Depuis combien de temps résidez-vous au Canada ?

- ☐ Moins d'un an ☐ 1 à 2 ans
☐ 3 à 5 ans ☐ 6 à 10 ans
☐ Plus de dix ans

Veuillez retourner le formulaire dûment complété avant le 4 août 2026 à :
Centre de services S.U.C.C.E.S.S. de Richmond | 220 – 7000, boulevard Minoru, Richmond (C.-B.) V6Y 3Z5

Veuillez examiner le planning et sélectionner le groupe qui vous convient le mieux.

- ☐ Groupe A ☐ Groupe B

Qu'est-ce qui vous attire dans votre participation à Sounds Like Home ? (réponse courte)

Quel son évoque en vous un sentiment d'appartenance ? Merci de nous expliquer brièvement pourquoi il revêt une importance particulière à vos yeux.

Je confirme ma disponibilité pour participer à la plupart des séances programmées entre septembre 2026 et mars 2027. Merci de préciser les dates où vous ne serez pas disponible.

- ☐ Oui ☐ Non

Consentez-vous à ce que votre travail final approuvé soit diffusé au grand public par le biais des canaux de communication des partenaires communautaires, tels que les réseaux sociaux, les sites Web, les bulletins d'information électroniques, les documents imprimés et les présentations publiques ?

- ☐ Oui, j'accorde mon consentement. ☐ Non, je ne donne pas mon consentement.
☐ Je désirerais recevoir davantage d'informations avant de prendre une décision.

Souhaitez-vous que l'équipe de projet soit informée de quelque chose à votre sujet, en ce qui concerne votre expérience ou votre participation ? (Facultatif)

Veuillez nous informer de tout besoin d'assistance qui faciliterait votre participation à Sounds Like Home (par exemple, langue, accessibilité, communication, santé, mobilité, planification, etc.).

Sounds like Home



GRATUIT!

Appel à candidatures!

Postulez avant le 4 août 2026.

Aucune expérience en arts visuels est requis



En tant que participant, vous avez la possibilité de :

- Acquérez de nouvelles compétences en photographie et en narration grâce à des ateliers dirigés par une équipe d'artistes.
- Participez à des activités de groupe pour échanger avec les autres et tirer des enseignements mutuels.
- Partagez vos réflexions et vos perspectives sur les avantages d'une communauté inclusive
- Examiner et approuver le travail à chaque étape, de manière à ce que le document final publié reflète ce qui vous souhaitez partager

Les nouveaux arrivants et les résidents de Richmond ayant une expérience personnelle d'immigration sont conviés à explorer la mémoire, l'identité et le sentiment d'appartenance à travers ce projet collaboratif de portraits, ainsi que d'enregistrements audio et vidéo.

Ce projet constitue une commande de Richmond Public Art dans le cadre du programme « Engaging Artists in Community », en collaboration avec Richmond Community Social Development, S.U.C.C.E.S.S. et Richmond Local Immigration Partnership.



aperçu du projet

Sounds Like Home est un projet collaboratif de portrait et de son qui explore comment le son peut établir des liens avec la mémoire, l'identité, la familiarité et le sentiment d'appartenance.

Ce projet incite les individus à s'engager avec un son, une chanson, un environnement ou une expérience d'écoute significative, tout en collaborant avec des artistes pour concevoir des portraits, des contenus audio et des vidéos.

Par le biais de l'écoute, de la conversation, de l'exploration créative et de la création de portraits, les participants déterminent ce qu'ils souhaitent partager et la façon dont ils souhaitent être représentés. Le projet se conclut par une installation publique comprenant une quinzaine de portraits et d'œuvres sonores, encourageant les échanges, les rencontres culturelles et la réflexion à travers l'écoute.

participant engagement

- Avoir 19 ans ou plus et résider ou travailler à Richmond.
- Être un nouvel arrivant ou posséder une expérience d'immigration au Canada
- Être intéressé(e) par la participation à un processus créatif collaboratif englobant l'écoute, le son, le portrait et la réflexion.
- Être à l'aise de s'engager dans un processus basé sur le consentement impliquant la photographie, l'enregistrement audio et vidéo, ainsi que la présentation publique.

accessibilité et participation

- Sounds Like Home encourage la participation sous toutes ses formes. Il n'existe pas de « bonne » manière de s'engager.
- Les participants peuvent s'impliquer par l'écoute, l'enregistrement audio, le portrait, la réflexion, l'observation ou la participation non verbale.
- Les participants ne sont pas tenus de partager des histoires ou des expériences personnelles. Vous déterminez ce que vous souhaitez divulguer, de quelle manière et dans quelle mesure tout au long du projet.
- Si les participants nécessitent un soutien additionnel pour leur participation, tel que des services d'interprétation linguistique ou des soins, veuillez contacter :

richmondlip@success.bc.ca

Pour de plus amples informations, veuillez visiter notre site web :

www.richmondlip.ca

équipe d'artistes professionnels



GISELE LIU
Artiste principal

Giselle est une chorégraphe interdisciplinaire dont l'œuvre examine le dialogue intergénérationnel et interculturel à travers des récits incarnés. Par le biais de la danse, des techniques mixtes, de l'installation et des pratiques communautaires, elle conçoit des projets qui établissent des connexions entre les disciplines artistiques et l'expérience vécue.



MICHELLE GAO
Facilitateur d'ateliers d'expression artistique

CHARLIE COOPER
Artiste audio

Michelle est art-thérapeute et animatrice d'ateliers artistiques communautaires à Vancouver. Son travail promeut la créativité, le lien social et le bien-être à travers les arts expressifs et des pratiques sensibles aux traumatismes. Elle dispose d'une vaste expérience auprès des enfants, des jeunes, des adultes et des familles, en particulier au sein des communautés marginalisées et défavorisées.

processus de sélection des participants

Après la date limite, l'équipe du projet procédera à l'examen de tous les formulaires d'inscription. Un maximum de quinze participants sera sélectionné. Si le nombre de candidatures excède le nombre de places disponibles, une liste d'attente pourra être établie. Tous les candidats seront contactés après l'évaluation de leur dossier.

Nous allons analyser :

Que vous ayez 19 ans ou plus, que vous résidiez ou travailliez à Richmond et que vous ayez une expérience en tant que nouvel arrivant ou immigrant au Canada.

Que vous puissiez participer à la majorité des séances du groupe A ou du groupe B.

Votre passion pour le son, les récits, les portraits, le sentiment d'appartenance et le lien communautaire.

Votre maîtrise de la photographie, de l'audio, de la vidéo et de la diffusion de l'œuvre finale avec le public après votre validation.

Les participants intégreront l'un des deux petits groupes. Chaque groupe sera constitué de 7 à 8 individus aux âges, cultures, langues, capacités et expériences migratoires ou d'installation variés.

Groupe A

Date	Time	Session	Location
Sat, Sept 5, 2026	10:00-12:00 PM	Meet & Greet	Richmond Cultural Centre Annex-Butterfly Room
Sat, Sept 19, 2026	10:00-12:00 PM	Listening in Community	
Sun, Sept 20, 2026	10:00-12:00 PM	Conversation & Interview	
Sat, Oct 3, 2026	10:00-12:00 PM	Sounding Home	
Sun, Oct 4, 2026	10:00-12:00 PM	Portrait Creation	
Sun, Oct 24, 2026	10:00-12:00 PM	Video Reflection	
Sat, Feb 20, 2027	10:00-12:00 PM	Review & Finalization	
Sat, Feb 27, 2027	10:00-12:00 PM	Final Review & Approval	
Sat, Mar 6, 2027	12:00-3:00PM	Community Gathering & Installation	Richmond Public Library - Brighthouse Branch

Groupe B

Date	Time	Session	Location
Sat, Sept 5, 2026	1:00-3:00 PM	Meet & Greet	Richmond Cultural Centre Annex-Butterfly Room
Sat, Sept 19, 2026	1:00-3:00 PM	Listening in Community	
Sun, Sept 20, 2026	1:00-3:00 PM	Conversation & Interview	
Sat, Oct 3, 2026	1:00-3:00 PM	Sounding Home	
Sun, Oct 4, 2026	1:00-3:00 PM	Portrait Creation	
Sun, Oct 24, 2026	1:00-3:00 PM	Video Reflection	
Sat, Feb 20, 2027	10:00-12:00 PM	Review & Finalization	
Sat, Feb 27, 2027	10:00-12:00 PM	Final Review & Approval	
Sat, Mar 6, 2027	12:00-3:00PM	Community Gathering & Installation	Richmond Public Library - Brighthouse Branch

BALAYAGE ICI.
postuler à Sounds Like Home



ou
Veuillez compléter le formulaire de demande ci-après.

Formulaire de demande

Nom et prénom

Nom privilégié

Pronoms favoris

Adresse électronique

Numéro de téléphone